

De boom als middel tot...

Charles en Joos Van Tieghem - Boomkwekerij JOOS - www.boomkwekerijjoos.be



Wauw, wat heeft deze tuin een uitstraling! Hier ervaren we een moment weg van de wereld, te midden van bomen die er vanzelf lijken gekomen te zijn.

Het gaat niet zozeer om de boom op zich, wel om de sfeer die er rond gecreëerd wordt. Bepalend voor deze sfeer is niet alleen wat er 'is', maar vooral ook wat er 'niet is'. We besteden aandacht aan 'het niets', de leegte rond de boom.

Om vanuit dit beginsel bomen en struiken aan te planten, is een creatieve visie nodig.

Schoonheid, intimiteit, uitbundigheid, verwondering, betovering, visuele rust, vloeien, avontuur, spelen, elegantie, dansen, feesten... Deze begrippen in de

tuin aanbrengen kan door gebruik te maken van bomen in allerlei vormen en maten.

Door af en toe eens af te stappen van de klassieke denkpatronen vergroten we de mogelijkheden om tot een boeiende tuin te komen.

Welke boom waar?

De juiste boom op de juiste plaats is een moeilijke evenwichtsoefening. Het antwoord hangt van vele factoren af, een boom staat niet op zichzelf. Hij staat in relatie met de omgeving en de tuinbelevers.

Die ene boom die het moet doen! Dit is een groot risico. Wat jammer als na 5

jaar blijkt dat de boom zich niet 'jeunt'. Hoeveel maal 5 jaar hebben we nog?

Een goed advies is om er verschillende te planten, wijkers en blijvers, en volgens de noden keuzes te maken: af en toe er één bijzetten en één verwijderen.

Een tuin beheren is een dynamisch proces met veel af te wegen beslissingen. Kies je voor een traaggroeiende boom, dan duurt het jaren voor je iets van volume hebt. Een snelgroeiende boom geeft daarentegen vlug resultaat, maar wordt snel te groot.

En hoe maak je een keuze tussen het ruime aanbod? Eerst en vooral kan je kiezen voor de klassieke hoogstambomen. Ben je echter op zoek naar een

extra vleugje karakter, dan zijn meerstammige bomen misschien een optie.

Reeds lange tijd is men zicht bewust van het belang van meerstammige bomen in (landschaps)beplantingen. Ze vallen op door hun karakter en schoonheid. Meerstammige bomen bieden veel mogelijkheden, het is de boom van de creatievelingen. Parasolbomen, klimbomen, huttenbomen, maar ook een dreef met meerstammige bomen behoren tot de mogelijkheden.

Reeds langer gekend zijn de knotbomen, dé landschapselementen bij uitstek. Ook in kleine tuinen kunnen ze op hun plaats staan. Hier kunnen ze bijvoorbeeld ook als houtleverancier dienen voor de open haard. Bij knotbomen denken we spontaan aan de gekende knotwilgen, maar ook knoteik, knotvel-desdoorn, knothaagbeuk en knotes behoren tot de mogelijkheden.

Beheer

In de tuin hebben we te maken met een ,in de tijd variërend, ontmoetingsgebeu-

ren tussen de planten. Vandaar dat we regelmatig de plant 'bezoeken' en indien nodig een ingreep uitvoeren.

We beheren naargelang de behoefte. Een tak hangt te laag, neemt teveel zonlicht weg, hangt bij de burens... We 'lezen' de plant en de situatie en werken niet naar een vooraf bedachte vorm toe. We beheren zolang mogelijk, tot het esthetisch niet meer voldoet.

In een tuin zijn er geen problemen, enkel oplossingen. Veel bomen worden niet geplant omdat ze later misschien een probleem zouden kunnen vormen. Inderdaad, die boom kan ooit het licht wegnemen, kan het terras opsteken, kan je huis opensplijten...

Maar... Alles is spirit. Hoeveel splijten verdraagt de tuineigenaar, wat is belangrijk voor hem?

Tuinieren is aanwezig zijn en vooral... kijken. Iedere situatie is anders. Een probleem? Zaag de boom af en je hebt al het licht van de wereld in één

uur tijd. Later plant je gewoonweg een nieuwe boom. Op die manier zullen we altijd meer boom en belevingswaarde hebben dan diegene die geen boom zet uit schrik voor mogelijke problemen.

